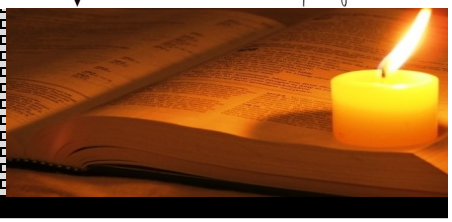
DIÓCESIS DE SONSÓN RIONEGRO

Parroquia San Antonio de Pereira

CONOZCAMOS Y VIVAMOS
el evangelio según san Mateo en
nuestra Escuela Bíblica



Generalidades sobre los relatos de la Pasión

- Este tiempo de cuaresma nos prepara para celebrar el **MISTERIO PASCUAL**. **Este misterio incluye la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo.** Estos hechos **fueron decisivos en la vida de Jesús** y por eso desde antes **los anunció a sus discípulos**.
- ¿Por qué es tan importante el misterio pascual de Cristo? Porque con su Pasión, Muerte y Resurrección **Jesús nos salvó**, esta verdad se convirtió **en el objeto privilegiado de la predicación cristiana.** Así nació el **(*kerigma* = anuncio)**, presentación esencial de lo que es preciso conocer y vivir para participar en la salvación de Jesús. Es el evangelio puro, presentado por primera vez, por el apóstol Pablo en la primera confesión de fe cristiana: «***Porque os transmití, en primer lugar, lo que a mi vez recibí: que CRISTO MURIÓ POR NUESTROS PECADOS, según las Escrituras; que fue sepultado y que RESUCITÓ AL TERCER DÍA*». (Leer: 1Cor 15,3-4).**

- Los relatos de la Pasión, Muerte y Resurrección, **POR SU IMPORTANCIA CAPITAL,** eran recordados de manera habitual al celebrar **LA FRACCIÓN DEL PAN** (misa de los primeros cristianos). Éstos no se acordaban simplemente de un acontecimiento, sino de **UN ANUNCIO CARGADO DE FE**. La **ACOGIDA** que brindemos hoy a estos relatos también **PRODUCIRÁ FRUTO EN NOSOTROS** sí participamos en esta misma fe que hemos recibido.

- Los discípulos no sólo no se avergonzaron de la cruz de su Maestro, sino que **la convirtieron en centro de su fe y de su predicación;** en ella vieron, tanto más que la acción criminal humana, **el lugar de la fuerza creadora de Dios** que dio nueva vida al Mesías asesinado y en él a todos los que creyesen. **(1Cor 1,18.22-23).** Por eso la predicación de la cruz no fue nunca una pura información, sino **sobre todo una llamada a la conversión, a la fe;** nunca se trataba de una presentación distante sino de su interpretación, de la búsqueda de su sentido.
- La Pasión fue la **primera parte de los evangelios en ser redactada y la más importante.** "***Los evangelios son un relato de la pasión con una introducción larga***" (M. Kâhler).
- En su conjunto, los cuatro relatos de la pasión ofrecen **un itinerario semejante,** indicado por los evangelistas: **Marcos** 14-15; **Mateo** 26-27; **Lucas** 22-23 y **Juan** 13-20.

PRELIMINARES:		Mt 26,1-35	Mc 14,1-31	Lc 22,1-38
NÚCLEO CENTRAL	**Getsemaní:**	Mt 26,36-56	Mc 14,32-52	Lc 22,39-53
	Proceso judío:	Mt 26,57-27,2	Mc 14,53-15,1	Lc 22,54-23,1
	Proceso romano:	Mt 27,3-26	Mc 15,2-15	Lc 23,2-25
	Ejecución:	Mt 27,27-56	Mc 15,16-41	Lc 23,50-56
ENTIERRO:		Mt 27,57-61	Mc 15,42-47	Lc 23,50-56
RESURRECIÓN:		Mt 28,1-20	Mc 16,1-20	Lc 24,1-53

- Los relatos de la pasión **rechazan la tentación de saciar la curiosidad del lector.** Lo podemos notar en el hecho de que faltan todos los elementos que pudieran iluminar los sentimientos de los protagonistas; por ejemplo, nada se sabe de los motivos que impulsaron a Judas a entregar al Maestro por un puñado de dinero; «la predicación apostólica no muestra ningún interés por la psicología de los personajes». Lo notamos también en el hecho de que faltan los elementos edificantes, como lo demuestra la desconcertante concisión de la misma crucifixión. Hubiera sido fácil detenerse en detalles particulares que presentaran a Jesús como un héroe, como un campeón en el arte de soportar el dolor, como una víctima del poder inicuo.
- La comunidad primitiva **no predicó nunca la Pasión sin unirla de una manera inmediata y directa con la resurrección;** sin ésta, tampoco aquélla hubiera tenido significado. Separada de la resurrección, la muerte de Jesús se parece a la de Sócrates o a la de algunos de los grandes hombres del pasado: tendríamos un héroe más, pero no **al Salvador de la humanidad.** Jesús seguiría siendo un derrotado, una de las víctimas inocentes e impotentes de un sistema tiránico y homicida. Entraría en la regla general y no sería noticia, y mucho menos **«Buena Noticia»**, o sea, precisamente Evangelio. Jesús, por el contrario, constituye una excepción llamativa y como tal ha sido dada a conocer su vida. Jesús ha imprimido en la historia una novedad que permanece en el tiempo. Pasados dos mil años, continúa sorprendiendo y, lo que es más importante, encontrando seguidores que hacen continua esa excepción.

- **La experiencia de la resurrección:** La **certeza de que Jesús estaba vivo** después de su muerte fue una **experiencia fundamental** para los primeros cristianos. Sin esta experiencia profunda, Jesús habría sido un personaje olvidado en la noche de la historia.
- **La mediación del Antiguo Testamento:** Las citas y alusiones al Antiguo Testamento se encuentran en los relatos de la **pasión en mayor proporción** que en otras narraciones de los Evangelios. **En 1Cor 15,3-5 leíamos, repetida por dos veces, la expresión:** Según las Escrituras.

  – **Tres citas importantes (Zac 13,7; Sal 110; Dn 7,13):** La primera anuncia lo que sucederá, la cita **Mt 26,31.** La segunda y la tercera constituyen una única cita presente en los evangelios. **Se encuentra en el momento clave del drama;** es la respuesta a la pregunta del sumo sacerdote: **(Mc 14,62; Mt 26,64; Lc 22,66)** Una respuesta que desencadena todo el proceso, porque en ella Jesús confiesa su verdadera identidad mesiánica.

  – **Salmos de súplica (Sal 22 y 69):** Suelen comenzar con una exposición de las calamidades que sufre el justo fiel; sigue una petición formal de auxilio, a la que Dios responde de forma salvadora. En estos salmos los primeros cristianos vieron reflejada la muerte injusta de Jesús a manos de sus enemigos y la actuación salvadora de Dios en la resurrección.

  - – **La categoría del Siervo Sufriente:** Un modelo tomado por san Lucas en una cita explícita **(Lc 22,37, citando a Is 53,12),** pero presente de forma constante en la reflexión primitiva.

Dialoguemos

- ¿Por qué es tan importante el relato de la pasión para la vida de la Iglesia y del cristianismo en general?
- La cita de 1Corintios 15,3-5 tiene una importancia clara ¿por qué?
- ¿Por qué los relatos de la pasión no se preocupan por saciar la curiosidad de muchos?